**Глусун (Наташа и Таня) - Арина**

В фольклоре Южной Швеции агрессивная гигантская свинья. Ее пасть полна огромных клыков, глаза горят, точно угли, а из-под копыт летят искры. Она — а это всегда свиноматка — бегает, выгнув спину и опустив голову, постоянно готовая к нападению. Когда такая свинья хрюкает, даже земля сотрясается. Щетина у нее на спине острая, как лезвие, и образует нечто, напоминающее полотно пилы.

Глусун с удовольствием нападает на того, кто совершает ежегодный гадательный ритуал с целью получить сведения о будущем. Считалось, что если прогуляться рождественской ночью, храня молчание и выполняя целый ряд определенных действий, то можно увидеть видения, предсказывавшие события следующего года. Однако приверженцы этого ритуала всегда подвергались нападкам со стороны различных существ, пытавшихся им помешать. Одно из них — Глусун . Пробегая между ног идущего, пучеглазая свинья пытается вспороть его своей острой щетиной. Впрочем, иногда они не столь кровожадны, а довольствуются тем, что рыщут ночью по проселочным дорогам и досаждают путникам.

Тот, кто не успеет броситься в сторону, когда навстречу мчится Глусун, будет закинут к ней на спину. После дикой кошмарной скачки изувеченную и перепуганную жертву резко сбросят в

канаву. Считалось, что пучеглазая свинья живет на кладбищах или в грудах камней на полях. В

# некоторых частях страны ей во время сбора урожая приносили в жертву три колоска,

*приговаривая: «То, что глусун не получит на поле, она заберет в амбаре.»*

***Способ борьбы:*** Если вдруг кто-то из вас захочет все таки узнать что же будет в будущем году, то глунсун вам не миновать. Что бы справить с этой гигантской свиньей и не покалечиться вам следует встать в прямую линию вдоль дороги и когда свинья будет бежать, то резко отходить в сторону. После она развернется и побежит обратно и вам сново нужно будет разойтись и так нужно будет делать ока она не под устанет. Затем на прыгнуть на нее и немного покататься, пока она окончательно не потеряет силы и упадет. Затем положить рядом с ней три колоса и сказать: "То, что глусун не получит на поле, она заберет вамбаре.»

**Лёфьерскор (Наташа и Таня) - Соня**

Слово «Лёфьерскор» встречается в древнем шведском катехизисе. По всей видимости, им обозначаются существа подобные «лесным девам» (Lundjungfrur )— разновидности эльфов, которую также называют лесным народом (Lund-folk). Долгое время существовали священные рощи язычников, которые духовенство запрещало посещать, — а тем более осуществлять в них поклонение языческим богам. Во времена язычества считалось, что священные рощи охраняют невидимые божества. Если липа или какое-нибудь другое дерево — в лесу или стоящее отдельно

— росло более пышным, чем другие деревья, его называли жилым деревом (botrad), поскольку считалось, что в нем обитает эльф (Ra, Radande), который, оставаясь невидимым, обитал в его

тени.

Того человека, который заботился о дереве, эльф награждал здоровьем и благосостоянием, тех же, кто приносил дереву вред, он наказывал. Наши деды-язычники с особым почтением относились к раскидистым деревьям и рощам из подобных деревьев, поскольку считали, что Всемогущий создал их, чтобы украсить ими свое великое творение — а также, чтобы дать людям и скоту защиту от палящих лучей полуденного солнца. Вышеприведенная легенда, наряду со многими прочими, учила не уничтожать преднамеренно жизнь даже малого ростка, который когда-нибудь может стать полезным деревом.

Легенды учили не наносить вред и рощам, в которые истинный христианин не имел права войти для отдыха в тени, не подумав о доброте Бога и не вспомнив, что Спаситель часто приходил в рощи со своими учениками, чтобы рассказать им о божественных понятиях и о бессмертии их душ. Именно в тени деревьев Он молился, именно там Ему явился ангел со словами утешения, укрепившими Его волю. Пусть каждый христианин подумает об этом. Пусть он позаботится о каждом растении, которое украшает землю и приносит ей пользу. И если, встретив на своем пути

# побег, он захочет его сломать, то пусть сперва подумает так: «Я не уничтожу растущую жизнь, неиспорчу украшения матери земли; ибо жизнь эта — собственность моего соседа. Нанести ему

вред несправедливо, а всякая несправедливость представляет собой грех».

***Способ борьбы:*** Если вдруг кто-то сломал росток или ударил по дереву в котором живет эльф, то вы начнете слышать тихий голос, которы говорит: «Не вредите природе! Не делайте этого!» А через некоторое время вы сможете и увидеть и самого Лёфьерскора и что бы он не наслал на вас вечные болезни, то вам нужно поговорить с ним и убедить в том, что больше вы так не будите делать. После произнесите эти слова вместе с эльфом и он отпустит вас: «Я не уничтожу растущую жизнь, не испорчу украшения матери-земли; ибо жизнь эта — собственность моего соседа. Нанести ему вред несправедливо, а всякаянесправедливость представляет собой грех»

**Ник (Арина и Андрей) - Антон**

Ник иногда появляется в виде взрослого мужчины, и особенно опасен для надменных и дерзких девиц. Иногда он предстает в виде приятного на вид юноши на лошадиных ногах, иногда выглядит долгобородым стариком. Совсем редко ника видят в образе красивого юноши с распущенными по плечам золотыми локонами под красной шапочкой, сидящего летним вечером на водной глади с золотой арфой в руке. Если кто-нибудь захочет услышать, как он играет музыку, ника легче всего склонить к игре, преподнеся ему черного ягненка, а также пожелав спасения, которое водяной очень желает. Однажды два мальчика сказали нику: «Зачем тебе сидеть здесь и играть? Ты никогда не получишь вечного блаженства ». После этого ник стал горько плакать.

Если у кого-нибудь из простых людей появляется болезнь, причину которой он не может определить, он считает ее вызванной духом места, где предположительно заразился ей. Отсюда взялось часто употребляемое выражение: «Он встретил нечто плохое в воздухе, в воде, в поле». В этом случае требуется умилостивить ника, что осуществляется следующим образом: в чашку наливается какой-нибудь напиток, в него соскребывается несколько крупиц металла — с обручального кольца, с серебряного, латунного или какого-либо другого металлического предмета, полученного по наследству, — но этих предметов должно быть обязательно нечетное число, чаще всего три. С этой смесью отправляются к тому месту, где, как предполагается, произошло заражение, и выливают ее через левое плечо. По дороге нельзя оборачиваться и издавать какие-либо звуки.

Если в отношении места заражения существует неуверенность, смесь *выливают на дверную раму или на муравейник. Ник, обитавший в Богуусе, расположенном в западной части Готланда, превратился в лошадь и отправился на берег пощипать траву. Но один хитроумный человек, которому этот конь показался подозрительным, набросил на него такую петлю, от которой нельзя было освободиться. Этот человек продержал при себе ника всю весну и мучил его тем, что заставлял таскать плуг, вспахивая свои поля. Однако в конце концов петля случайно соскочила с ника, и он молнией метнулся в воду, утянув за собой борону.*

***Способ******борьбы****:* Если вы встретили Ника и чем-то его обидели, то он начнет громко плакать и тогда вам нужно похвалить его игру и провести этот обряд: В чашку наливается какой-нибудь напиток, в него соскребывается несколько крупиц металла — с обручального кольца, с серебряного, латунного или какого-либо другого металлического предмета, полученного по наследству, — но этих предметов должно быть обязательно нечетное число, чаще всего три. С этой смесью отправляются к тому месту, где, как предполагается, произошло заражение, и выливают ее через левое плечо. По дороге нельзя оборачиваться и издавать какие-либо звуки.

**Грила (Арина и Андрей) - Лена**

Грила — чудовищная великанша, живущая в горах Исландии. Страшилка для непослушных детей; родители пугают своих чад рассказами о том, что Грила приходит с гор на Рождество в поисках ослушников, которые не хотят есть или постоянно ноют и ест их. Грила представляется то великаншей, то лисой с пятнадцатью хвостами.

Большинство историй, повествующих о Гриле, были предназначены для запугивания непослушных детей: так, любимым блюдом Грилы, обладающей ненасытным аппетитом, являлось жаркое из проказников.

У Грилы было три мужа, а живет она сейчас с последним и сыновьями в горной пещере вместе с ужасным большим чёрным Йольским Котом (размером с быка). Незадолго до Рождества Грила берёт большой мешок и отправляется искать непослушных мальчиков и девочек, а ее кот крадет сладости и угощения с рождественских столов.

**Способ** **борьбы**: *Будьте осторожны в лесу, потому что старуха уже давно стережет непослушных детей в лесу и очень голодна! Если вдруг Грила украла одного из вас, то нужно резко перестать ссориться, стать вокруг нее в хоровод и начать говорить приятные вещи, только правду, то что бы думаете о другом человеке. Тогда Грила отпустит непослушного ребенка, но что бы окончательно ее прогнать нужно переплавляясь впустить хулигана в круг и*

*начать водить вокруг старухи хоровод громко поя Рождественскую песню.*

**Скогсра (Макс и Ксюша) – Ника**

К роду лесных эльфов относились и скогсра - лесные эльфы, известные, вне сомнения, с языческих времен. Согласно древним охотничьим легендам, скогсра обнаруживали свое присутствие особенным, резким, сильным завихрением воздуха, которое было способно с такой силой качнуть ствол дерева, что оно могло повалиться. Скогсра, как считалось в народе, были только женского пола; отсюда возник предрассудок, что если покинувший дом охотник встречает первой на дороге женщину, то ему удачи не будет.

В сагах эти лесные жительницы несут несчастье и воплощают в себе зло и распутство, однако в некоторых повествованиях охотники, встречавшие подобные существа, называли их дружелюбными; при расставании они даже желали им отличной охоты. После этого охотникам удавалось набить много дичи. Когда охотники отдыхали в полночь в лесу, лесные существа тоже согревались около костров, но так, чтобы была видна только их передняя часть. Те, кто встречался с этими существами, рассказывают примерно такое: «Как только она стала перед огнем, явно гордясь своей красотой, я достал из огня горящую ветку и ударил ее со словами: "Убирайся в лес, проклятый тролль!" После этого она, хныкая, поспешила прочь; поднялся сильный ветер, закружились сорванные с мест камни. Когда она повернулась спиной, оказалось, что она пустая внутри, как пустое дерево.

Но иногда скогсра может быть и в хорошем настроение и тогда она помогала охотникам, если они ее чем-то угощали, какой-то частью своей добычи. Однако, как бы мило скогсра себя не вила и не была хорошо одета всех охотников отпугивали ее пальцы с когтями вместо ногтей! **Способ борьбы**: *— Если вдруг вы встретили на пути женщину, то нужно плюнуть через левое плечо три раза. — Если вдруг вы наткнулись на Скогсру, то нужно быть с ней добрыми и угостить ее и согреть, если же вы ее все таки разозлите или обидите, то появится безумно сильный ветер и что бы спастись от эльфийки нужно будет зажечь как можно больше спичек одновременно, хотя бы три. А после того как они потухнут плюнуть через левое плечо три*

*раза.*

**Барбегази (Макс и Ксюша) - Наташа**

Барбегазы — нелюди, обитающие под землей и опасные для горняков. Имеют вид круглых валунов размером с тыкву, покрытых густой шерстью. Они имеют большие горящие глаза, огромный рот и конические зубы. И хоть у них есть твердые, сучковатые лапы — перемещаться барбегазы предпочитают, катясь как мячи. Очень воняют, источая вокруг себя острый и кислый запах. В фольклоре высокогорных регионов Франции и Швейцарии напоминающие гномов крохотные существа с огромными ногами, которыми они пользуются как лыжами и которыми также копают туннели.

Их название, вероятно, произошло от французского "barbes glacées" — "замерзшие бороды". "В отличие от многих других духов природы, во время летних месяцев барбегази впадают в спячку и выходят из своих нор только зимой после первых сильных снегопадов. Их редко можно увидеть при температуре выше нуля и ниже верхней границы произрастания лесов. Альпинистам удавалось поймать нескольких барбегази и привести в альпийские деревни, но эти барбегазиредко жили больше нескольких часов", как правило умирая после того, как таял лед на их бородах. "Внешне эти существа очень напоминают гномов из других стран мира, отличаясь лишь очень большими ступнями, а также волосами и бородой, которые выглядят как сосульки. Большие ступни позволяют этим созданиям перемещаться по снежным регионам так, словно они были на лыжах или на снегоступах.

Барбегази могут быстро бегать по снегу или скатываться по практически вертикальным склонам. Большие ступни также полезны при копании: они могут за несколько секунд спрятаться или с легкостью выкопать себя из снежных лавин. Им нравится скатываться с вершин гор на лавинах. Дома этих гномоподобных существ расположены недалеко от вершин высоких гор. Они выкапывают сложную сеть пещер и тоннелей, в которые можно попасть только через крошечные

отверстия. Эти выходы во внешний мир скрыты занавесом из сосулек.

Обычно Барбегази появляются на поверхности, только когда снежные вихри и сильные морозы не позволяют альпинистам подниматься на большие высоты. Об образе жизни барбегази известно очень мало. Обычно они дружественно настроены по отношению к людям, но стараются избегать любой возможности встречи с ними. Некоторые люди, живущие в этом регионе, утверждают, что барбегази очень им помогают, но чаще должное отдается сенбернарам. Другие считают, что эти маленькие существа предупреждают о приближении лавин свистом или

завыванием".

**Способ борьбы:** *Сам по себе Барбигази не опасен, однако если вы его увидите или услышите, то вам неприменно нужно его поймать окружив всем вместе и сфотографировать, однако старайтесь делать это все аккуратно! Так как вы можете навредить чудовищу и он*

*умрет!*