

Этап «Восточный фронт»

Мастер игры перед началом игры переписывает имена детей. Происходит это в атмосфере, будто проводит переключку. В произвольном порядке распределяет детей по званиям.

– в основном рядовые

– ефрейтор

– унтер-офицер – один измышленых детей.

После этого построения мастер-игры командует отбой и приказывает занять койки.

Музыка «Ночь».

Мастер: (подводка) Русское наступление на Восточном фронте театра военных действий давно прекратилось. Части войск российской империи завязли и перешли к глухой обороне. Телеграфная связь нарушена, письма приходят с опозданиями. Постоянные перебои поставок провизии, боеприпасов и фуража.

«Холодная ночь. Вы и ваши сослуживцы лежите на койках в казарменной палатке. Холодные порывы ветра продувают изношенные стенки палатки. Вы легли спать не снимая холщовой рубашки, дополнительно укывшись шинелью чтобы не замерзнуть. Вы давно забыли, что такое тишина. Кашель однополчан, скрип кроватей, тяжелое дыхание раненных. Кажется, что где-то вдали слышна отрывистая стрельба. Впрочем она не прекращалась никогда. Проваливаясь в сон, вы отчетливо вспоминаете спокойную жизнь до войны. Отцовский дом, стряпню матери, запах травы на пашне, необычно жаркое лето 14 года...»

Звук сирены.

Сирена внезапно прорезала тишину ночи. Вы и ваши сослуживцы вскочили с кроватей. «Подъем, подъем! На нас напали, шевелитесь! Приказ: немедленно занять оборону!»

1. Осматривают казарму, берут оружие.
 2. Выходят на улицу. Осматривают территорию. Обнаруживают что несколько казарм горят. Уничтожены артподготовкой немцев.
 3. В окопы и на территорию постепенно прорываются немцы. Снимают их.
 4. НА складе берут снаряды и пулеметную ленту.
 5. Занимают позиции в окопах.
 6. Их накрывают газами. Находят ящик с противогазами. Их всего 3.
- Конец.