

Квест Первый

Ввод

Начало XX века, 1906 год. Вот уже месяц вместе с актерской труппой своей прекрасной дамы Любочки, ставлю пьесу своего авторства - Балаганчик. Параллельно с этим дописываю свой цикл стихов, который по предложению Брюсова назову "Стихи о прекрасной даме." Разве что одно беспокоит, Андрей Белый, писатель, и отныне мой "заклятый друг" повадился заглядывать к моей прекрасной даме.

*Вхожу я в темные храмы,
Совершаю бедный обряд.
Там жду я Прекрасной Дамы
В мерцаньи красных лампад.
В тени у высокой колонны
Дрожу от скрипа дверей.
А в лицо мне глядит, озаренный,
Только образ, лишь сон о Ней.
О, я привык к этим ризам
Величавой Вечной Жены!
Высоко бегут по карнизам
Улыбки, сказки и сны.
О, Святая, как ласковы свечи,
Как отрадны Твои черты!
Мне не слышны ни вздохи, ни речи,
Но я верю: Милая — Ты.*

Общая информация

Тип квеста: Мир

Атмосфера: дети - актеры труппы

Завязка: Актеры зашли к Блоку в кабинет в момент его печальных раздумий об изменах жены.

Деятельность: работа со стихами из цикла "О прекрасной даме". Обсуждение с Блоком его любовниц. В конце - слушаем Есенина

Реквизит: Письма Блока любовницам(приложение), распечатки стихов из цикла "О прекрасной даме"(приложение)

Вывод

Не самые плохие стихи пишет этот крестьянский мальчишка... Но спиртом от него конечно пахло сильно, уж не алкоголь ли является источником его творческого вдохновения? Что же касается Любочки и этого Белого... Этот "господин", если его так можно называть, даже пытался вызвать меня на дуэль. Помню когда-то были настоящими друзьями, обсуждали по переписке философию и поэзию, даже называл себя "Блокистом". Но Люба конечно сама тоже хороша. Через время нашел ее письма, в которых она писала слово "муж" в кавычках, писала Белому, что любит и меня и его. Впрочем, с Белым мы больше виделись, и то к лучшему...