

Мир: Дети приходят на трансляцию матча по регби за несколько минут до начала. Там стоят ведущие/комментаторы, которые пока мы ждем начало матча начинают рассказывать нам о танце Хака. Дальше начинается трансляция матча и мы смотрим на танец, который танцуют игроки на удачу. А после танец танцуют орги, ведь они невероятные болельщики.

После мы предлагаем детям рассказать информацию о танце и делимся на три группы Танец оргов Кричим: Ka mate, ka mate! ka ora! ka ora! Whiti te ra! Это смерть, это смерть! Это жизнь! Это жизнь! Солнце светит! Движения супер простые под эту фразу, поэтому я думаю, что мы просим детей поддержать нас и выучить с нами танец и фразу

Информация:

(История): Для начала рассказ о маори. Но не о тех, что населяют «Землю длинного белого облака» сегодня, а об их воинственных предках. По преданиям тысячелетие назад к берегам Новой Зеландии пристали семь каноэ, на борту которых были переселенцы из Восточной Полинезии. Именно они и стали первыми обитателями острова — семь племён маори, благодаря которым и начала формироваться уникальная культура, основанная на духовной близости аборигенов с окружающим миром. Но, несмотря на философию единения с природой, маори были весьма искусными бойцами, а их мастерство оттачивалось в постоянных войнах. Первыми из европейцев дикий враждебный нрав аборигенов испытали на себе великие путешественники: Абель Тасман, а впоследствии и Джеймс Кук. Кровавопролитные междоусобицы маори давно канули в лету, но один из военных обычаев не забыт и играет весьма важную роль в современной культуре Новой Зеландии. Капа хака — это целый ритуал, включающий в себя танцы, пение, своеобразную мимику. Впервые хаку стали исполнять маори-воины сотни лет назад: перед каждым боем они с помощью устрашающих телодвижений и криков, вытаращенных глаз и высунутых языков своей яростной экспрессией пытались запугать врага. Позже хаку стали использовать и в мирных целях, рассказывая посредством неё о маорийских традициях и верованиях. Сегодня хака является непременным атрибутом общественных и государственных мероприятий. В Новой Зеландии много различных версий традиционного танца, есть даже армейское исполнение. Несмотря на то, что любая разновидность хаки в Новой Зеландии уважаема и почитаема, популярным на весь мир обрядовое пение в сопровождении замысловатых движений стало именно благодаря национальной команде по регби. фотки древнего танца

(Регби): Официально сборная Новой Зеландии по регби появилась в 1892 году. А в 1905 году одна газета, после разгрома новозеландцами английского клуба, прозвала команду All Blacks, что можно перевести, как «абсолютно черные». Так, благодаря своей тёмной форме и газетчикам, сборная страны длинного белого облака — обрела звучное прозвище, ставшее вместе с хакой, которую игроки исполняют перед каждым матчем, их визитной карточкой. Около столетия с момента основания команды сборная Новой Зеландии была лучшей в мире, обыгрывая всех и вся. Но к началу двадцать первого века потомки маори несколько сбавили темпы: последние годы трофеи ускользают от All Blacks с завидной регулярностью. Может, всё дело в том, что противники привыкли к хаке и больше не боятся? Ответ скорее отрицательный, ведь нынешнее исполнение танца — это скорее средство для новозеландцев мысленно собраться и настроиться, забыв обо всём, что не касается игры, чем средство для устрашения врагов. Изначально All Blacks исполняли хаку «Ка мате», точнее её часть, повествующую о чудесном спасении воина от врагов, случившееся благодаря Солнцу. легенда о спасении: Сначала маори, смирившись с горькой участью, готовится достойно встретить свою гибель, но через мгновение радостно осознаёт, что выживет и выкрикивает благодарность богу Солнца. В дополнение к этой, придуманной сотни лет назад вождем Рау Парахи, All Blacks приняли новую Кара о-Pango («совершенно чёрные» в переводе), созданную специально под них, для сборной Новой Зеландии по регби. В ней говорится не о былых подвигах маори, а о современных: о желании спортсменов одерживать победы, защищая честь страны. О том, что новозеландцы собираются делать с противником, красноречиво говорит один из жестов новой хаки: движение ладони, перерезающее горло. Предматчевое исполнение хаки игроками Новой Зеландии стало неотъемлемой частью мирового регби. Воинственные танцы стали достоянием мировой спортивной культуры. Некоторые сборные, такие как Фиджи или Самоа, исполняют в ответ All Blacks свои танцы. И кто знает, может в будущем модное сегодня направление станет непременным атрибутом

любых спортивных соревнований. Во всяком случае потомки маори этому всячески содействуют, участвуя в рекламных компаниях и популяризуя регби.

(Виды): Сами маори считают ритуальный танец хака своим национальным видом искусства. Хака – не просто танцевальные движения, эти движения включают в себя определенную пластику всего тела и даже глаз танцора. Хака исполняется под старинные напевы, рисунок танца представляет собой хлопки руками по телу и бедрам, а также топот ногами под яростные выкрики исполняющих его людей. В хаке помимо рук, ног и головы задействуются язык и глазные яблоки. У каждого элемента тела в этом танце отдельная партия. Маори использовали хаку перед схваткой с врагом. Они исполняли танец и в обычной жизни. Танцевальная разновидность никогда не была в среде маори чисто мужской прерогативой. Хака могла быть женской, смешанной, а также детской.