

Тележурналист. Сухие факты и “прямое включение”.

ОБЩИЕ ИДЕИ

- донесение сухих фактов
- поиск материала и определение достоверных источников
- быстрое включение в произнесение речи

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Приветствуем ребят, представляемся кто мы. Рассказываем теоретическую часть и предлагаем посмотреть на настоящие новостные выпуски, отрывок из Воронкова. Проводим мастер-класс.

КТО МЫ

Тележурналист из центрального телеканала со стажем, выступает каждый день по вечерам с 19:00 до 21:00

ТЕОРИЯ

Тележурналист - одна из профессий в области журналистики. Их задача - собирать сюжеты из разных точек света, из города или страны, где вещает их телеканал.

Тележурналист должен быть всегда в центре событий. Его главной задачей является получение максимума информации о происшествии или событии. Также одной из самых главных профессиональных задач репортера является быстрая передача собранной о происшествии информации на канал. Информация, которую он собирает, должна быть чёткой, правдивой, он должен быстро доносить факты зрителю или читателю.

Он общается с гостями передачи, подстраивается под ограниченное время передачи, также следит за качеством картинки, то есть заботится о своем внешнем виде. Умеет выбирать правильные выражения

Программы новостей изобилуют прямыми включениями с мест происшествия и мест конфликтов, о которых тележурналист в живом режиме вещает о реальных событиях.

<https://www.youtube.com/watch?v=2cED7I4NpsE>
<https://www.youtube.com/watch?v=ZTYJm4WBAQQ>

ВИДЕО

Обращаем внимание отряда на:

- малейшее подглядывание на текст;
- ноль запинок;
- нейтральная эмоция;
- сбалансированные паузы;
- законченность предложений;
- интонации;
- интересные обороты, располагающие зрителя к себе.

ИНТЕРАКТИВ

Читаем бегущую строку (две новости - два человека). Есть три попытки.