

КВЕСТ 4 “ Тише, ораторы! Ваше слово, товарищ маузер.”

В августе 1914-го года было первое сражение. Вплотную встал военный ужас. Война отвратительна. Тыл ещё отвратительней. Написал про это.

*Вам, проживающим за оргией оргию,
имеющим ванную и теплый клозет!
Как вам не стыдно о представленных к Георгию
вычитывать из столбцов газет?*

*Знаете ли вы, бездарные, многие,
думающие нажраться лучше как,-
может быть, сейчас бомбой ноги
выдрало у Петрова поручика?..*

*Если он приведенный на убой,
вдруг увидел, израненный,
как вы измазанной в котлете губой
похотливо напеваете Северянина!*

*Вам ли, любящим баб да блюда,
жизнь отдавать в угоду?!
Я лучше в баре девкам буду
подавать ананасную воду!*

*Чтобы сказать о войне — надо её видеть. Пошёл записываться
добровольцем. Не позволили. Нет благонадёжности. Прошу
помочь Максима Горького. Он влиятельный, найдет место мне.
В 1915-м году забрали в армию. Теперь идти на фронт не хочу.
Притворился чертёжником. Определили в Петроград, в столицу.
Солдатам печатать что-либо запрещают. Не могу выпускать
стихи Один Осип Брик помогает. Покупает все мои стихи и
выпускает. Пишу антивоенное. Я живу на Большой Пресне,
36, 24.*

Место спокойненькое.

Тихонькое.

Ну?

*Кажется — какое мне дело,
что где-то
в буре-мире
взяли и выдумали войну?*

Ночь пришла.

Хорошая.

Вкрадчивая.

*И чего это барышни некоторые
дрожат, пугливо поворачивая
глаза громадные, как прожекторы?*

*Уличные толпы к небесной влаге
припали горящими устами,
а город, вытрепав ручонки-флаги,
молится и молится красными крестами.*

*Простоволосая церковка бульварному
изголовью*

*припала,- набитый слезами куль,-
а У бульвара цветники истекают кровью,
как сердце, изодранное пальцами пуль.*

*Тревога жиреет и жиреет,
жрет зачерствевший разум.*

*Уже у Ноева оранжереи
покрылись смертельно-бледным газом!*

*Скажите Москве —
пускай удержится!*

Не надо!

Пусть не трясется!

Через секунду

*встречу я
неб самодержца,-
возьму и убью солнце!*

Видите!

Флаги по небу полощут.

Вот он!

Жирен и рыж.

*Красным копытом грохнув о площадь,
въезжает по трупам крыши!*

Наградили медалью “за усердие”. Служу хорошо. Мне от солдатовщины противно. Грянула революция. Сразу вступил к большевикам. Хочу арестовать офицера.

Персонажи:

Дети – солдаты

Женщина - депутат-буржуй

Цель: Подготовить агитационные материалы и арестовать депутата

Игра: Дети – персонажи

Дети с Маяковским сидят в казарме. Сначала они готовят агитационные материалы (коллаж). Подготовив материалы, начинают их распространять.

Маяковский говорит детям спрятаться и арестовать депутата, когда тот войдет. Входит депутат и начинает грубо отчитывать Маяковского за плакаты, после чего выскакивают дети и вместе с Маяковским арестовывают депутата

ВЫВОД:

Сначала была февральская революция. В октябре 1917-го Ленин взял власть. Принимать или не принимать? Такого вопроса для меня (и для других москвичей-футуристов) не было. Это моя революция. Работаю очень много. Пишу киносценарии. Играю сам. Рисую для кино плакаты. Началась гражданская война. Лучший период моей жизни. Пишу революционные стихи. Например один посвятил матросам.

Разворачивайтесь в марше!

Словесной не место кляuze.

Тише, ораторы!

Ваше

слово,
товарищ маузер.
Довольно жить законом,
данным Адамом и Евой.
Клячу истории загоним.
Левой!
Левой!
Левой!

Эй, синемлузые!
Рейте!
За океаны!
Или
у броненосцев на рейде
ступлены острые кили?!
Пусть,
оскалясь короной,
вздымает британский лев вой.
Коммуне не быть покоренной.
Левой!
Левой!
Левой!

*Рисую карикатуры. Написал поэмы про Ленина и революцию.
Работаю на государство. Помогаю, как могу. Трудное время.
Живем с Бриками в Москве. Голод и холод. Сплю на полене по
паре часов в день. Работы много.*