

Квест 3 Любовный треугольник.

Любовь, любовь... О, даже не её —

Слова любви любил я неуклонно.

Иное в них я чуял бытие,

Оно неуловимо и бездонно. Слова любви горят на всех путях,

На всех путях — и горных и долинных.

Нежданные в накрашенных устах,

Неловкие в устах ещё невинных, Разнообразные, огни всегда

И верные нездешней лжи неложной,

Сливающие наши «нет» и «да»

В один союз, безумно-невозможный, — О, всё равно пред кем, и для чего,

И кто, горящие, вас произносит!

Алмаз всегда алмаз, хотя его

Порою самый недостойный носит. Живут слова, пока душа жива.

Они смешны — они необычайны.

И я любил, люблю любви слова,

Пророческой овеянные тайной.

5 - минут собираемся дома у Гиппиус. Когда рассаживаемся акцентирую внимание на том, что только три стула, потому что в семье нас трое.

Садимся пить чай. Говорю что как раз принесли почту. Прошу ребенка посмотреть что там принесли. Там газета и письмо. В газете разны новости из мира литературы. Одна статья про тройной брак. Гиппиус, Мережковского и Философова.

5 минут - читаем новости из газеты и я высказываю мнение о них. Доходим до новости про Зинаиду. И рассказываю им, что за отношения у них.

5 минут - прошу детей прочитать письмо, оно от Философова:

“Зина, пойми, прав я или не прав, сознателен или несознателен, и т. д. и т. д., следующий факт, именно факт остаётся, с которым я не могу справиться: мне физически отвратительны воспоминания о наших сближениях. И тут вовсе не аскетизм, или грех, или вечный позор пола. Тут вне всего этого, нечто абсолютно иррациональное, нечто специфическое. (...) При страшном устремлении к тебе всем духом, всем существом своим, у меня выросла какая-то ненависть к твоей плоти, коренящаяся в чем-то физиологическом. Это доходит до болезненности.”

Говорю что не знаю что делать. Что люблю мужа, но не физически, а духовно. Хочу заниматься ним творчеством и общаться. И то что люблю Философова, но противна ему физически. Что же делать?

Принимаем решение о том что любовь должна быть духовной.

Мир, дети друзья Зинаиды, с которыми она назначила встречу в кафе. Для мира нужен орг - тоже подруга, которая сидит в кафе. Орг приносит в кафе газету и зачитывает новости о мире поэзии. Они обсуждают это с детьми. И тут они видят статью про Зинаиду и оказывается, что это статья про то, что у Гиппиус отношения с Философовым. Выслушивают реальное положение дел, придумывают решение из этой ситуации.

Был человек. И умер для меня.

И, знаю, вспоминать о нем не надо.

Концу всегда, как смерти, сердце радо,

Концу земной любви — закату дня.

Уснувшего я берегу покой.
Да будет лёгкою земля забвенья!
Распались тихо старой цепи звенья...
Но злая жизнь меня свела — с тобой.
Когда бываем мы наедине —
Тот, мёртвый, третий — вечно между нами.
Твоими на меня глядит очами
И думает тобою — обо мне.
Увы! в тебе, как и, бывало, в нём,
Не верность — но и не измена...
И слышу страшный, томный запах тлена
В твоих речах, движениях, — во всём.