

## СЛОВЕСНАЯ ПРО ЛОХНЕСС

Командир подводного судна выстроил вас на мостике перед самой подлодкой.

— Так... \*кашель\* Вы уже были на подлодках?

Дети отвечают

— Ладно, без разницы. Слушайте сюда внимательно. Сейчас я вас буду запускать по одному. Там тесновато будет, потому пригибайте головы, а то стукнетесь обязательно. Мои команды строго выполнять и беспрекословно. Если это чудище действительно там обитает, то нам всем очень не поздоровится. На вашем бы месте я бы позвонил родным и сказал, что домой уже не вернусь. Молитесь всем богам, черт вас дери! Погружайтесь! Хотя, вы можете осмотреть подлодку или просто ещё подышать воздухом. Нужно кое-что проверить, — заканчивает капитан.

### *ЕСЛИ ОСМОТРЕТЬСЯ*

Вы решаете немного осмотреться. Вы увидели небольшое, затхлое деревянное здание, служившее небольшим административным зданием местного причала. Было видно, что это домишко стоит тут без ремонта уже не первое десятилетие, а гости внутри появляются редко. Вы направляетесь прямо к этому прогнившему домику, пока капитан поправляет что-то на мостике.

Отперев дверь, вы сразу чувствуете резкий запах прогнивших брёвен. От мерзкого запаха на глазах проступили слёзы и вы закрываете нос рукой. Внутри было достаточно темно, поэтому вы включаете фонарик и проходите внутрь. Вы замечаете странный символ на стене дома. На нем изображён как череп давно вымершего существа, будто динозавра. И рядом красовался нарисованный якорь. Вы даже не хотели задумываться, чем это нарисовано, но картинка производила жуткое впечатление. Вы приглядываетесь и замечаете небольшую газетную вырезку. Вы подходите ближе и замечаете на газете дату: «1816». Вы берёте в руки этот листок и читаете

«Недавно у озера Лох-Несс пропал человек. Вот свидетельство очевидца. Мартин О'Брайан сбросил с себя одежду и, оставшись только в набедренной повязке, прыгнул в воду. Колебание воды, вызванное пловцом в реке, вызвало внезапное появление чудовища, которое с сильным рёвом и открытой пастью бросилось на смельчака, когда тот находился посреди реки». «Наверное, это чрезмерная фантазия автора» - думаете вы и откладываете бумажку в сторону.

Дышать этим воздухом было уже невыносимо, поэтому вы разворачиваетесь и выходите наружу.

Вы идёте к подлодке, поднимаетесь по небольшой лестнице и забираетесь внутрь подлодки.

Наконец, вы оказались внутри этой стальной машины. Бесконечные трубки, барометры, компасы окружали вас. Вы заметили два прохода. В носовую часть лодки, и в заднюю. Куда вы направитесь?

### *ЕСЛИ ПОГРУЖАТЬСЯ СРАЗУ ИЛИ ОСМОТРЕТЬ ПОДЛОДКУ*

Вы поднимаетесь на небольшую лесенку. Перед тем, как погрузиться в/осмотреть подводную лодку, вы окидываете взглядом тёмное озеро. Что-то неописуемое явно покоилось на мрачном дне этого холодного водоёма. Волны постоянно покачивались, будто их двигала какая-то древняя сила. Сосны на берегу, почти что сгнившие от влажного воздуха, зловеще пригибались. И только сейчас вы обратили внимание, что ветра практически нет. Почему же тогда на воде есть рябь, а деревья в округе покачиваются? Вы вспоминаете слова, сказанные моряком. Действительно стоило предупредить близких о своей авантуре. Где-то в груди у вас собрался тёмный комок страха, а на спине появился холодный озноб. Какие Древние ужасы может таить в себе это озеро?

— Да... Одно дело преследовать нечто безымянное, но совсем другое - найти его, — Послышалось из-за вашей спины.

Вы обернулись. Это был тот самый матрос, бесконечно ворчащий на вас. Он докуривал свою папироску. Было явно, что ему тоже страшно.

— Чего стоишь? Залезай! — грубо крикнул он и толкнул вас в подлодку.

Наконец, вы оказались внутри этой стальной машины. Бесконечные трубки, барометры, компасы окружали вас. Вы заметили два прохода. В носовую часть лодки, и в заднюю. Куда вы направитесь?

### *ЕСЛИ ЗАДНЯЯ*

Не зная, куда идти, вы пошли в заднюю часть подлодки. Иллюминатор был закрыт наглухо, потому ничего не было видно. Отовсюду исходил холодный машинный звук разных механизмов. Угрюмая и давящая атмосфера подлодки давила всё сильнее. Вас окутывал ужас неведомого. Вдруг, откуда-то из глубины озера стал доноситься странный звук. Вы постарались прислушаться. Кажется, померещилось.

— Эй, вы! Чего вы там встали? Это машинный отсек! Туда нельзя! Вернитесь!

Вы обернулись на крик матроса. Рядом с ним стоял ещё член команды. Как оказалось, это был рыбак, якобы тоже видевший этого монстра. Он казался угрюмым и молчаливым. Вы молча прошли за капитаном.

— Прошу жаловать - новый член нашей команды. Рыбак, видевший эту тварь. Он долго отказывался идти с нами. Боится, бедняга. Говорит, что это существо проглотит нас и даже не заметит. Пришлось заплатить ему 50 фунтов, чтобы он помог нам.

— Зря вы это — отозвался рыбак, — Ещё мой отец говорил: «Не вызывай того, кого не сможешь повергнуть.».

— Не нагнетай, — ответил капитан, — Отплываем! Что же, куда ляжет наш курс? Я чудовище заметил сегодня утром, у южного берега.

— Оно там не водится. Обычно чудовище замечают на севере, — возразил рыбак.

— Ну так куда? — спросил капитан

### *ЕСЛИ ПЕРЕДНЯЯ*

Не зная куда идти, вы направились в переднюю часть отсека. Это была капитанская рубка. Ваш взгляд приковала к себе карта с разными пометками. На ней красовалось бескрайнее озеро Лох-Несс. Вокруг были разбросаны фотографии того самого чудовища, встреча с которым вам предстояла. Вы заметили клыки этого существа, горбы неестественной формы, длинную и мерзкую шею монстра. По спине снова пробежался холодок. А что если вы правда его встретите? А что если правда, что оно существует? Бред. Такого не может быть. Человеку в этой жизни трудно обойтись без тайн и старинных легенд, без тех сказочных историй, что по ночам нашептывают друг другу планеты.

— Прошу жаловать - новый член нашей команды. Рыбак, видевший эту тварь. Он долго отказывался идти с нами. Боится, бедняга. Говорит, что это существо проглотит нас и даже не заметит. Пришлось заплатить ему 50 фунтов, чтобы он помог нам.

— Зря вы это — отозвался рыбак, — Ещё мой отец говорил: «Не вызывай того, кого не сможешь повергнуть.».

— Не нагнетай, — ответил капитан, — Отплываем! Что же, куда ляжет наш курс? Я чудовище заметил сегодня утром, у южного берега.

— Оно там не водится. Обычно чудовище замечают на севере, — возразил рыбак.

— Ну так куда? — спросил капитан

### *ЕСЛИ НА ЮГ/СЕВЕР*

— Значит, на юг/север, — прохрипел капитан, — Помолитесь, — сказал он и подошёл к панели управления.

Все вокруг устрашающе закрипело. Металлические части лодки закрипели и судно стало медленно двигаться. За иллюминатором мало что было видно. Пузырьки воздуха поднимались вверх, подросли мерно покачивались, рыбки пугливо отплывали от стальной машины.

Вы чувствуете, что всё наклонилось. Подлодка стала погружаться. Вдруг за иллюминатором показалось что-то бесформенное. Вы приглядываетесь и видите, что это тоже рыба. Но она, почему-то, неестественно всплывала вверх. И как только она врезалась в стёклышко вы поняли, что это были всего лишь останки этого существа. Рыба была перегрызана на две части, которые соединял позвоночник. От увиденного вы ёжитесь на месте.

А лодка, тем временем, набирала скорость. Вы же пристально наблюдаете за тем, что происходит за иллюминатором. Подлодка опустилась почти на самое дно. Если

приглядеться, то можно было увидеть песчаное дно озера. Но, почему-то, оно казалось безжизненным. Рачки, которые обильно обитают в этом озере, куда-то пропали. Как будто все живое в этом озере замерло, боясь оказаться на пути бесстрашных неведомых тварей, рассекающих толщу морских глубин.

Где-то на дне вы замечаете какую-то странную форму. Гигантскую бесформенную тень. Огонёк подлодки подсветил этот объект. Однако, света всё так же не хватало. Капитан, казалось, не замечал этого, но вы пристально наблюдали за этим.

Что-то длинное возвышалось над корпусом этого объекта. Казалось, будто бы это шея неведомого монстра, заканчивавшаяся странной узкой мордой. Вырисовывался облик морского демона, вид которого мог свести с ума. Вдруг раздался ошеломляющий рёв. Его эхо было слышно в подлодке и было слышно явно. Даже капитан вздрогнул и подбежал к иллюминатору.

Вы заметили, что из того объекта вырывается большой пузырь. И через несколько мгновений, сам этот объект начинает медленно подниматься вверх. Подлодка оказалось как раз рядом с ним.

Капитан облегченно выдохнул.

— Это бревно. Бревно местной сосны, которую вы увидели на побережье. Стволы этих деревьев часто падают на дно и гниют. Соответственно, из них выходят пузыри, а потом, уже окончательно сгнив, бревно поднимается на поверхность.

Вы выдыхаете тоже. Ваше воображение создало картинку того самого монстра, что вы ищите. Благо, это оказался не он.

— Мы уже просшерстили весь южный/северный берег! Ничего тут не найти. Выбирайте, либо мы еще раз проходим его, либо отправляемся на противоположный.

## ПОСЛЕ ВЫБОРА

Лодка снова заскрипела после недолгой остановки и развернулась. В вашу голову стали закрадываться неприятные мысли. Может, вы и скептически относились к этим слухам прежде, но не могли же они возникнуть на пустом месте? В душу стал закрадываться леденящий душу страх. Толща тёмной воды, атмосфера душевой подлодки стали давить на вас ещё сильнее.

Откуда взялись все эти распотрошенные рыбы? Эти фотографии? Эти звуки? Какого черта мы вообще здесь делаем?

Ваши мысли прервал странный звук. Как-будто что-то ударило о левый борт подлодки.

Последовал еще один удар. Загремела сирена и лодку сильно качнуло.

— Отче наш, иже еси на небеси, — Стал нащёптывать рыбак

— Эта тварь напала на нас! — громко крикнул капитан, — Подготовиться к всплытию!

Вы вжимаетесь в своё сиденье. Губами вы нашептываете какую-то молитву, которую продумывали на ходу. Вы зажмуриваете свои глаза, стараясь мысленно уйти от того, безумия, что происходило прямо сейчас. Вы заперты в этой жестяной могиле на дне проклятого озера. Кто вас просил отправиться в эту экспедицию?! Какого черта мы согласились?!

Из-за иллюминатора снова слышится устрашающий рев. Кажется, вот он, конец. Вы так и останетесь без вести пропавшими, пока ваши обглоданные трупы не найдут следователи через несколько лет.

— Пять секунд! Четыре!, — кричал капитан, — Три! Две! Одна!

Вашу кабину озарил яркий солнечный свет. За иллюминатором показались изогнутые сосны и спокойное побережье. Вы тяжело дышите, стараясь осознать то, что несколько минут назад произошло.

— Выбрались, — облегченно сказал капитан

— Оно нас помиловало, — мрачно пробубнил рыбак, — Благодарите Древних Богов, что помиловали нас в этот проклятый день.

Остальное время вы почти не запомнили. Или запомнили только отправками. Вот, подлодка медленно покачивается на волнах, открывается люк и кабину заполняет свежий воздух. Вы выбираетесь, ваши ноги дрожат, а на глазах наворачиваются слёзы. Вы встретились с Великим чудовищем, обитающим на дне этого сумрачного озера.

— Граждане! Граждане! — раздаётся голос со стороны. Вы уже стоите на деревянном мостике на берегу, а к вам бежит три журналиста, — Здравствуйте! Нам доложили, что вы погружались на дно в поисках чудовища. Расскажите, что произошло?

Вы собираетесь что-то сказать, но вас перебивает капитан

— Эта тварь чуть не погубила нас

— Эта тварь?! Ну что вы? Никаких чудовищ не существует. Совсем недавно вышло опровержение этого слуха. Говорят, что это всего лишь сгнившие брёвна.

— Не может этого быть, — возразил рыбак, тоже подошедший к вам, — Двадцать минут назад это существо атаковало нас. Оно явно оставило несколько вмятин на подлодке, нас качало из стороны в сторону.

— Вы сами посмотрите на вашу лодку, — ответил журналист.

Вы переводите взгляд на ваше судно. И удивляетесь. Ведь прямо на корме подлодки красовалось сгнившее бревно. Видимо, вы его зацепили, когда бороздили дно. Видимо, эти звуки и удары были именно из-за бревна, прицепившееся у вашему судну.

— Страшные звуки, о которых постоянно твердят местные жители - это звуки лопающихся пузырей воздуха в водоеме. Силуэты якобы «чудовища»- это бревна, а все фотографии - явная постановка или монтаж.

Вы очень надеетесь, что чудовища явно не существует. И ведь действительно, вы сами на дне заметили только бревно. «Никакого чудовища нет, это просто игра воображения» — думаете вы.

Вы облегченно вздыхаете и отходите в сторону. Уже оказавшись на песчаном берегу вы поворачиваетесь и ещё раз окидываете взглядом озеро. Это таинственное и величественное озеро.

Если это всё ложь насчёт чудовища, то откуда появились эти загрызенные рыбы? Почему эта легенда так долго живёт, не смотря на такое просто опровержение?

Одно вы знали точно - больше никогда вы не приедете на это озеро. Больше никогда вы не потревожите то, что находится в этом водоеме. И не важно, существует ли там что-то или нет.